

# Le bon voisinage

citoyenneté

**La Caravelle sera bientôt dotée d'une charte de bon voisinage élaborée par les bailleurs avec le concours actif des habitants.**

**C**omment améliorer la qualité de vie dans les quartiers ? Comment faire en sorte que les actes d'incivilité ou les nuisances diminuent ? Comment mieux vivre ensemble et ainsi participer à l'amélioration du cadre de vie de tous, et donc de chacun ? Autant de questions qui relèvent d'une même volonté : celle de créer au sein des quartiers un climat de bon voisinage.

## Gestion de proximité

C'est la mission que s'est donnée l'Association Foncière Urbaine Libre (AFUL) avec la collaboration des trois bailleurs (Sageco, OPDHLM, Ogif) du quartier de la Caravelle. Avec près de 5600 locataires répartis sur plus de 1500 logements, le quartier est confronté, comme beaucoup de quartiers abritant une forte densité de population, à des problèmes de propreté, de dégradations et de nuisances qui détériorent le cadre de vie.

Créée en 2001, l'AFUL mène régulièrement des opérations de gestion de proximité et de sensibilisation auprès des habitants. Un travail sur le mieux

vivre ensemble qui a abouti en 2004 à l'organisation d'un forum sur « le mieux vivre son logement ». Dans la continuité du forum, l'association a lancé en 2006 de nouvelles actions tournées autour des notions de propreté et de bon voisinage. Conduites avec les habitants, les gardiens, les amicales de locataires et les associations, elles participent à la volonté des bailleurs « d'améliorer la qualité de la vie sur le quartier de la Caravelle ».

## Photos langages

Plusieurs opérations ont déjà été réalisées parmi lesquelles un reportage photogra-

phique sur le travail des gardiens d'immeuble. Exposées dans les halls d'immeuble de la Caravelle, ces photographies ont ensuite servi d'accroche pour recueillir le sentiment et les remarques des habitants sur la vie du quartier. « Les gardiens ont joué un rôle de portes d'entrée pour rencontrer les habitants. À force de les accompagner dans leurs missions quotidiennes, nous avons pu rentrer en contact direct avec les habitants, discuter avec eux. Petit à petit un lien s'est instauré », explique Catherine Duvelleroy, chef de projet chez Arfos, le cabinet missionné pour conduire cette action. Parallèlement, des ateliers de photos langage ont été réalisés avec le concours des associations du quartier. Cette matière première recueillie auprès des habitants devrait servir à nourrir le débat lors d'une grande exposition de photographies sur la vie du quartier, organisée au Nouveau Monde en janvier. D'autres ateliers (voir encadré), toujours avec le concours des habitants, devraient suivre pour aboutir à la réalisation d'une charte de bon voisinage en 2008. ■ MA



© Mario Pontia - Arfos

## focus

### Scène de voisinage

Parmi les autres supports permettant de travailler sur la qualité de vie dans le quartier et le bon voisinage, les organisateurs ont également retenu le théâtre. Accompagnés d'une dramaturge, les porteurs du projet envisagent de créer une pièce de théâtre sur les relations de voisinage dont le scénario s'appuiera sur les propos recueillis auprès des gardiens, des habitants au fil des ateliers d'écriture et des rencontres menées par les animateurs du projet. Un travail qui devrait s'étaler sur plusieurs mois. Premières représentations prévues à l'automne 2008.